

A Arquitectura dos Artistas

Ciclo de Conversas [18, 25 de Setembro 1 e 9 de Outubro] e **Exposição** [15 de Setembro a 16 de Outubro]

Comissário: José Neves

Que relações existem entre o trabalho dos artistas, hoje, e a Arquitectura?

É esta pergunta que está na origem da segunda edição de conferências dedicadas à Arquitectura que o Atelier-Museu Júlio Pomar, instalado num edifício desenhado pelo arquitecto Álvaro Siza Vieira, apresenta, de 15 de Setembro a 16 de Outubro de 2016.

António Bolota, Eduardo Batarda, Fernanda Fragateiro, Francisco Tropa, João Queiroz, José Pedro Croft, Leonor Antunes, Paulo Nozolino, Pedro Costa, Ricardo Jacinto, Rui Chafes e Vera Mantero foram os artistas convidados a reagir a esta pergunta, escolhendo uma obra arquitectónica relevante para o seu pensamento e o seu trabalho, e propondo, ao mesmo tempo, uma peça, da sua autoria ou não, relacionada com a obra escolhida.

Das afinidades entre as peças que os artistas trouxeram para o espaço do Museu e as obras arquitectónicas escolhidas – entre o Coliseu de Roma, o Teatro do Epidauro e uma Câmara Anecóica; entre a Galleria degli Uffizi, o Carpenter Center e o Vaso Astragalus; entre o Jazigo dos Duques de Palmela, o Santuário de Ise e a Casa de Osaka; entre uma Sucá, uma Roulotte e a Casa da Vanda – surgiu uma exposição que servirá de referência às quatro conversas.

As conversas, entre os doze artistas, os quatro arquitectos convidados - Camilo Rebelo, Manuel Aires Mateus, Manuel Graça Dias, Pedro Maurício Borges - e o arquitecto José Neves terão o seguinte calendário:

18/09 (17h-20h): António Bolota, Ricardo Jacinto, Vera Mantero e Manuel Graça Dias

25/09 (17h-20h): Eduardo Batarda, Fernanda Fragateiro, Francisco Tropa e Camilo Rebelo

01/10 (17h-20h): José Pedro Croft, Leonor Antunes, Rui Chafes e Pedro Maurício Borges

09/10 (17h-20h): João Queiroz, Paulo Nozolino, Pedro Costa e Manuel Aires Mateus

(Não é indiferente para a exposição, nem o será para as conversas, que tudo tenha lugar numa obra de arquitectura que não é uma *caixa branca*.)

